

## REGULAMIN PROGRAMU CYFROWA STREFA TWÓRCÓW

### § 1

#### Przedmiot Regulaminu

1. Niniejszy regulamin, („Regulamin”) dotyczy serwisu internetowego dostępnego pod adresem: [www.cyfrowastrefatworcow.pl](http://www.cyfrowastrefatworcow.pl) („Serwis”), przeznaczanego do realizacji Programu pod nazwą „Cyfrowa Strefa Twórców” („Program”). Regulamin określa zasady i warunki udziału w Programie.
2. Organizatorami Programu („Organizatorzy”) są:
  - (a) **Cyfrowy Polsat Spółka Akcyjna** z siedzibą w Warszawie, ul. Łubinowa 4a, 03-878 Warszawa, wpisany do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy, XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000010078, kapitał zakładowy: 25.581.840,64 zł, w całości opłacony, NIP 796-18-10-732, REGON 670925160, która to Spółka jest jednocześnie organizatorem ww. Programu („Cyfrowy Polsat”),  
oraz
  - (b) **Polkomtel Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie, ul. Konstruktorska 4, 02-673 Warszawa, wpisana do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy, XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000419430, kapitał zakładowy: 3.525.300.000,00 zł, NIP 527-10-37-727, REGON 011307968.  
oraz
  - (c) **Telewizja Polsat Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością** z siedzibą w Warszawie, ul. Ostrobramska 77, 04-175 Warszawa, wpisana do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy, XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000388899, kapitał zakładowy: 236.946.700,00 zł, NIP: 1130054762, REGON: 930171612;  
oraz
  - (d) **„TFP” Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością** z siedzibą w Warszawie, ul. Al. Stanów Zjednoczonych 53, 04-028 Warszawa, wpisana do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy, XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000192808, kapitał zakładowy: 50.000,00 zł, NIP: 1132466919, REGON: 015612094;  
oraz
  - (e) **Dystrybucja Mówi Serwis Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością Spółka komandytowa** z siedzibą w Warszawie, ul. Aleja Stanów Zjednoczonych 53, 04-028 Warszawa, wpisana do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy, XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS: 0000542478, wkład wniesiony: 9.900,00 zł, NIP: 1132884829, REGON: 360759878,
3. Na stronie internetowej [www.cyfrowastrefatworcow.pl](http://www.cyfrowastrefatworcow.pl) („strona internetowa Programu”) dostępny jest Regulamin Programu Cyfrowa Strefa Twórców oraz informacje o zasadach uczestniczenia w Programie, zasadach i warunkach korzystania z Serwisu oraz Polityki Plików Cookie oraz Polityki Prywatności.
4. Organizacja Programu oraz prowadzenie Serwisu zostało powierzone spółce Cyfrowy Polsat. Wszelkie prawa i obowiązki związane z organizacją oraz prowadzeniem Programu oraz Serwisu przysługują i obciążają spółkę Cyfrowy Polsat.
5. Cyfrowy Polsat jest operatorem Serwisu i świadczy usługę dostępu do Serwisu.
6. Korzystanie z Serwisu przez Użytkowników jest dobrowolne i nieodpłatne.
7. Z tytułu korzystania z Serwisu nie należy się Użytkownikowi jakiegokolwiek wynagrodzenie.
8. Celem funkcjonowania Serwisu oraz celem prowadzenia Programu jest:
  - (a) stworzenie dedykowanego Serwisu do komunikacji, za pośrednictwem, której twórczy i kreatywni Użytkownicy będą mogli podzielić się swoimi pomysłami, jak również przedstawiać gotowe projekty, na scenariusze filmowe w wybranych gatunkach, w tym filmów przeznaczonych w pierwszej kolejności do eksploatacji w kinach, ze szczególnym uwzględnieniem pełnometrażowych filmów animowanych i fabularnych dla widowni dziecięcej/familijnej, różnych rodzajów komedii lub gatunków mieszanych, w tym komedii romantycznych, komediodramatów, filmów kryminalnych i sensacyjnych, a także pełnometrażowych debiutów gatunkowych (kryminały, thrillery, filmy sensacyjne) oraz

- pomysłów na scenariusze seriali o najwyższej jakości dla widowni dostępnej w ofercie premium, jak i adresowanej do szerokiej publiczności;
- (b) zacieśnienie współpracy Organizatorów ze środowiskiem audiowizualnym,
  - (c) umożliwienie Organizatorom wsparcia projektów filmowych już we wczesnych fazach tworzenia (prace scenariuszowe i development), w tym obejmowania przez Organizatora opieką produkcyjną, promocyjną i dystrybucyjną projektów audiowizualnych w ramach posiadanego przez nich potencjału, w celu zoptymalizowania możliwości eksploatacji utworów oraz maksymalizacji przychodów z dystrybucji treści,
  - (d) budowanie relacji pomiędzy twórcami i producentami, które pozwolą w przyszłości na realizację ciekawych projektów audiowizualnych, przynosząc korzyści zarówno dla twórców, jak i dla Organizatorów.
9. Program prowadzony za pośrednictwem Serwisu nie stanowi konkursu będącego grą losową, loterią fantową, zakładem wzajemnym, loterią promocyjną, bądź inną grą, której wynik zależy od przypadku w rozumieniu ustawy o grach hazardowych z dnia 19 listopada 2009 r. (tekst jednolity: Dz. U. z 2016 r. poz. 471).

## § 2 Definicje.

Dla potrzeb Regulaminu następujące pojęcia mają znaczenie przypisane im poniżej:

- (1) **Konto** - wydzielona część Serwisu przynależna danemu Użytkownikowi, dostępna dla Użytkownika za podaniem hasła oraz identyfikatora. Konto umożliwia zarządzanie informacjami dotyczącymi Użytkownika oraz wgląd w etapy weryfikacji zamieszczonego Projektu;
- (2) **Moderator** - osoba wyznaczona przez Organizatora, zarządzająca Serwisem od strony technicznej oraz przeprowadzająca moderację Projektu zamieszczanych na Serwisie przez Użytkowników;
- (3) **Producent** - (a) osoba prawna prowadząca działalność związaną z dziennikarstwem, pisarstwem, scenariopisarstwem, reżyserią filmową lub produkcją utworów audiowizualnych, lub (b) pełnoletnia osoba fizyczna posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych, prowadząca działalność gospodarczą związaną z dziennikarstwem, pisarstwem, scenariopisarstwem, reżyserią filmową lub produkcją utworów audiowizualnych, wpisana do Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej (CEiDG), lub (c) jednostka organizacyjna nieposiadająca osobowości prawnej, a posiadająca zdolność prawną, prowadząca działalności gospodarczą związaną z dziennikarstwem, pisarstwem, scenariopisarstwem, reżyserią filmową lub produkcją utworów audiowizualnych, która jest Producentem Propozycji filmowej lub Propozycji serialu;
- (4) **Projekt** - Projekt filmowy albo Projekt serialu.
- (5) **Projekt filmowy** - zamieszczony przez Użytkownika w Serwisie pomysł na film, scenariusz filmowy (filmy fabularne, animowane, dokumentalne, itp.), treatment filmu, gotowy film lub inny utwór w rozumieniu art. 1 Ustawy związany z filmem wraz z informacjami co do etapu rozwoju prac nad danym utworem oraz Propozycją Użytkownika;
- (6) **Projekt serialowy** - zamieszczony przez Użytkownika w Serwisie pomysł na serial, scenariusz serialu telewizyjnego telewizyjnych (serial fabularny, animowany, dokumentalny, mini seria, itp.), treatment serialu telewizyjnego, treatment serialu telewizyjnego wraz z scenariuszem pierwszych trzech odcinków, gotowy serial telewizyjny lub inny utwór w rozumieniu art. 1 Ustawy związany z serialami telewizyjnymi wraz z informacjami co do etapu rozwoju prac nad danym utworem oraz Propozycją Użytkownika;
- (7) **Propozycja** - zamieszczana przez Użytkownika w ramach Projektu propozycja odnośnie zakresu i warunków (w tym także finansowych) oczekiwanego przez Użytkownika zaangażowania się przez Organizatorów w dalszy rozwój danego Projektu (np. nabycie od Użytkownika wszelkich praw do Projektu, współpraca na etapie rozwoju Projektu, koprodukcja, dystrybucja i promocja, nabycie praw licencyjnych i innych praw do dystrybucji, itp.);

- (8) **Rejestracja** - prawidłowe wypełnienie Formularza rejestracyjnego oraz akceptacja Regulaminu;
- (9) **Twórca** - pełnoletnia osoba fizyczna posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych, nieprowadząca działalności gospodarczej, zawodowo (nie amatorsko) zajmująca się dziennikarstwem, pisarstwem, scenariopisarstwem, reżyserią filmową lub produkcją utworów audiowizualnych, będąca autorem utworu w rozumieniu Ustawy, która jest autorem Propozycji filmowej lub Propozycji serialu;
- (10) **Ustawa** - Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 roku (tekst jednolity z 2006 r. Nr 90, poz.631 z póź. zm.);
- (11) **Ustawa o ochronie danych osobowych** - Ustawa o ochronie danych osobowych z dnia 29 sierpnia 1997 r. (tekst jednolity: Dz. U. z 2015 r. poz. 2135);
- (12) **Użytkownik Serwisu** - Twórca lub Producent.
- (13) **Zespół Programu** - powołane przez Organizatorów gremium dokonujące merytorycznej weryfikacji zamieszczonych na Serwisie Projektów pod kątem celów Programu określonych w § 1 ust. 8 Regulaminu oraz oczekiwań Organizatora i kryteriów wymienionymi w § 7 Regulaminu.

### § 3

#### Rejestracja. Dane osobowe.

1. Rejestracja następuje poprzez prawidłowe wypełnienie Formularza rejestracyjnego na stronie internetowej [www.cyfrowastrefatworcow.pl](http://www.cyfrowastrefatworcow.pl) oraz złożenie oświadczeń w zakresie wskazanym w Formularzu rejestracyjnym. Przez prawidłowo wypełniony Formularz rejestracyjny rozumie się Formularz rejestracyjny, w którym podane zostały następujące prawdziwe i aktualne dane przez Użytkownika:
  1. W przypadku Twórcy:
    - a. imię i nazwisko,
    - b. adres zamieszkania
    - c. adres do korespondencji
    - d. adres poczty elektronicznej - który staje się loginem do Konta (login musi być unikalny)
    - e. numer telefonu.
  2. W przypadku Producenta:
    - a. nazwa lub firma Producenta;
    - b. forma organizacyjno-prawna;
    - c. NIP;
    - d. REGON;
    - e. adres siedziby/miejsca prowadzenia działalności gospodarczej;
    - f. adres do korespondencji;
    - g. adres poczty elektronicznej;
    - h. numer telefonu;
    - i. adres strony www Producenta (jeśli Producent ją posiada).
2. Przez złożenie oświadczeń w zakresie wskazanym w Formularzu rejestracyjnym rozumie się akceptację Regulaminu poprzez odznaczenie odpowiedniego okienka w Formularzu rejestracyjnym.
3. Formularz rejestracyjny prawidłowo wypełniony w Serwisie jest dowodem zgody Użytkownika na udział w Programie oraz dowodem akceptacji Regulaminu Programu Cyfrowa Strefa Twórców.
4. Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny. Odmowa podania tych danych jest jednak równoznaczna z rezygnacją Użytkownika z Rejestracji, a w konsekwencji z założenia Konta i udziału w Programie.
5. Administratorem danych osobowych Użytkowników w rozumieniu Ustawy o ochronie danych osobowych jest Cyfrowy Polsat.

6. Dane osobowe Użytkownika są przetwarzane przez Cyfrowy Polsat w celu realizacji Programu (w tym także w celu rozpatrywania ewentualnych reklamacji) oraz archiwizacji.
7. Dane osobowe Użytkowników są przetwarzane przez Cyfrowy Polsat w okresie uczestnictwa w Programie oraz po jego zakończeniu, przez okres niezbędny do dochodzenia roszczeń oraz wykonywania obowiązków wynikających z przepisów prawa.
8. Dane osobowe Użytkowników mogą być udostępnione pozostałym Organizatorom na potrzeby realizacji Programu, w tym na potrzeby prowadzenia ewentualnych rozmów związanych z realizacją pozytywnie zaopiniowanego Projektu zamieszczonego przez Użytkownika w Serwisie.
9. Cyfrowy Polsat zapewnia realizację uprawnień wynikających z Ustawy o ochronie danych osobowych, tzn. umożliwia Użytkownikowi dostęp do własnych danych osobowych i ich poprawianie oraz prawo wniesienia w przypadkach wymienionych w ustawie pisemnego umotywowanego żądania zaprzestania przetwarzania własnych danych osobowych oraz prawo wniesienia sprzeciwu wobec przekazania ich pozostałym Organizatorom, czy też cofnięcia udzielonych zgód, przy czym wniesienie sprzeciwu bądź cofnięcie zgody w trakcie uczestnictwa w Programie jest równoznaczne z rezygnacją z udziału w Programie i poleceniem usunięcia Konta Propozycji z Serwisu.
10. Użytkownik może w dowolnym momencie, po zalogowaniu się na swoim Koncie Użytkownika, dokonać zmian danych wskazanych w Formularzu rejestracyjnym.
11. Użytkownik może również w dowolnym momencie, po zalogowaniu się na swoim Koncie Użytkownika udzielić Organizatorom dodatkowych zgód dotyczących przetwarzania jego danych lub otrzymywania informacji drogą elektroniczną.
12. Zgodnie z postanowieniami art. 23 ust. 1 pkt 4 i 5 ustawy o ochronie danych osobowych Użytkownikom przysługuje prawo do wniesienia do Cyfrowego Polsatu pisemnego, umotywowanego żądania zaprzestania przetwarzania danych osobowych ze względu na szczególną sytuację oraz o prawie wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych w przypadkach wymienionych w art. 23 ust. 1 pkt 4 i 5 ww. ustawy, gdy administrator danych zamierza je przetwarzać w celach marketingowych lub wobec przekazywania danych osobowych innemu administratorowi danych.
13. Użytkownik zobowiązany jest do powiadomienia Cyfrowego Polsatu o każdej zmianie danych wskazanych w Formularzu rejestracyjnym w terminie 14 (czternastu) dni od wystąpienia zmiany. Informacja o zmianie danych może zostać przekazana przez Użytkownika za pośrednictwem:
  - (a) pisemnie na adres: Cyfrowy Polsat S.A., ul. Łubinowa 4a, 03-878 Warszawa, z dopiskiem: „Cyfrowa Strefa Twórców - zmiana danych”,
  - (b) pocztą elektroniczną na adres: [kontakt@cyfrowastrefatworcow.pl](mailto:kontakt@cyfrowastrefatworcow.pl),
  - (c) bezpośrednio na Serwisie po zalogowaniu się na Konto Użytkownika.
14. Wszelkie ewentualne konsekwencje wynikające z niepowiadomienia o zmianach obciążają Użytkownika.

#### **§ 4**

##### **Wykluczenie z Programu, zakończenie uczestnictwa w Programie oraz usunięcie Konta.**

1. Organizatorzy mogą podjąć decyzję o wykluczeniu Użytkownika z Programu w następujących przypadkach:
  - (a) podania przez Użytkownika w trakcie Rejestracji nieprawdziwych lub nieaktualnych danych,
  - (b) złożenia przez Użytkownika w trakcie Rejestracji, bądź w trakcie zamieszczania Projektu w Serwisie niezgodnej z prawdą oświadczeń,
  - (c) podejmowania przez Użytkownika prób nieuprawnionej ingerencji w elektroniczny system Serwisu;
  - (d) wykorzystywania przez Użytkownika uczestnictwa w Programie w celach sprzecznych z prawem lub naruszających uzasadnione interesy innych Użytkowników,
  - (e) korzystania z Serwisu przez osobę, która zgodnie z Regulaminem nie jest to tego uprawniona.

2. Organizator poinformuje Użytkownika pisemnie na adres zamieszkania albo adres prowadzenia działalności gospodarczej albo na adres siedziby lub na adres poczty elektronicznej wskazany przy Rejestracji o ww. wykluczeniu. Z chwilą wykluczenia Użytkownika z Programu, utraci on również dostęp do Konta.
3. Użytkownik może w każdym czasie zrezygnować z uczestnictwa w Programie. Oświadczenie o rezygnacji z uczestnictwa w Programie może zostać przekazane przez Użytkownika:
  - a) pisemnie na adres: Cyfrowy Polsat S.A., ul. Łubinowa 4a, 03-878 Warszawa z dopiskiem: „Cyfrowa Strefa Twórców - rezygnacja z Programu „Cyfrowa Strefa Twórców”;
  - b) z wykorzystaniem Serwisu Konta Użytkownika, poprzez wybranie opcji „Usuń konto”;
  - c) pocztą elektroniczną na adres: [kontakt@cyfrowastrefatworcow.pl](mailto:kontakt@cyfrowastrefatworcow.pl).
4. Rezygnacja następuje ze skutkiem natychmiastowym. Z chwilą rezygnacji Użytkownika z uczestnictwa w Programie, Użytkownik utraci dostęp do Konta.

## § 5

### Zamieszczanie Projektu w Serwisie.

1. Każdy Użytkownik ma możliwość zamieszczenia Projektów zgodnych z celem działania Serwisu określonym w § 1 ust. 8 Regulaminu poprzez zamieszczanie ich w Serwisie w postaci określonej w § 6 Regulaminu.
2. W celu skutecznego zamieszczenia Projektu w Serwisie należy uprzednio dokonać Rejestracji, o której mowa w § 3, a następnie należy:
  - (a) z poziomu strony głównej Serwisu ([www.cyfrowastrefatworcow.pl](http://www.cyfrowastrefatworcow.pl)) wybrać przycisk „Dodaj projekt” bądź z poziomu Konta Użytkownika (zakładka „Zgłoszone projekty”) należy wybrać przycisk „Zgłoś projekt”;
  - (b) wypełnić formularz zgłoszenia (zawartość formularza zależy od parametrów kolejno wybranych/określonych przez Użytkownika w trakcie wypełniania formularza, tj. id tego, czy Projekt jest zamieszczany przez Twórcę, czy przez Producenta);
  - (c) złożyć stosowne oświadczenia dotyczące posiadanych przez Użytkownika praw do zgłaszanego Projektu (w szczególności autorskich praw majątkowych);
  - (d) wybrać przycisk „Wyślij” na końcu formularza (bądź w zakładce „Zgłoszone projekty” w przypadku zgłoszenia, które zostało uprzednio wypełnione i zapisane na Koncie Użytkownika, ale jeszcze nie zostało wysłane).
3. Organizatorzy zastrzegają, że dopiero prawidłowe wypełnienie wszystkich obowiązkowych pól w Serwisie umożliwi Użytkownikowi zamieszczenie Projektu w Serwisie.
4. Poprzez zamieszczenie Projektu w Serwisie Użytkownik oświadcza, iż:
  - (a) przysługują mu na wyłączność lub też jest zgodnym z prawem dysponentem autorskich praw majątkowych oraz praw pokrewnych do utworów zawartych w Projekcie jako całości, jak również do każdego z poszczególnych (twórczych) elementów wykorzystanych w Projekcie, w szczególności do zdjęć oraz muzyki, na wszelkich istniejących obecnie polach eksploatacji;
  - (b) posiada zgody wszystkich osób (lub ich następców prawnych), których wizerunek (w tym głos i sylwetka) został wykorzystany w Projekcie, na utrwalanie oraz późniejsze rozpowszechnienie tych wizerunków na wszelkich istniejących w obecnie polach eksploatacji;
  - (c) jest uprawniony do przekazania Organizatorom wszelkich wymaganych licencji oraz zgód niezbędnych do realizacji celu Programu;
  - (d) zamieszczenie Projektu w Serwisie nie spowoduje naruszenia jakichkolwiek praw osób trzecich, a w szczególności praw własności intelektualnej oraz dóbr osobistych;
  - (e) świadomy odpowiedzialności prawnej za wszelkie konsekwencje wynikające z zamieszczenia na Serwisie Projektu oraz wszelkich treści stanowiących przedmiot własności intelektualnej.
5. Użytkownik przed zamieszczeniem Projektu w Serwisie zobowiązany jest wyraźnie wskazać w momencie zamieszczania Projektu, że którekolwiek z ww. oświadczeń jest nieprawdziwe i wskazać tego przyczyny (np. brak zgody wszystkich osób (lub ich następców prawnych), których wizerunek (w tym głos i sylwetki) został wykorzystany w Projekcie, na utrwalanie oraz późniejsze rozpowszechnienie tych wizerunków na wszelkich istniejących w obecnie polach

eksploatacji i wskazanie osób, od których ww. zgody należy pozyskać; brak utworów w zgłoszonych Projekcie np. w sytuacji, gdy przedmiotem zgłoszonego Projektu jest jedynie pomysł na film bądź serial do którego nie powstał jeszcze scenariusz, treatment, czy inny utwór).

6. Użytkownik ma prawo zamieszczenia nieograniczonej ilości Projektów.
7. Organizatorzy zapewniają Użytkownikom Serwisu następujące funkcjonalności:
  - (a) możliwość zamieszczania własnych Projektów w Serwisie,
  - (b) możliwość zapoznawania się z własnymi Projektami zamieszczonymi na Serwisie,
  - (c) możliwość śledzenia etapów weryfikacji zamieszczonej własnego Projektu (lub Projektów).
8. Każdy Projekt zamieszczany przez Użytkownika w Serwisie, przed przekazaniem jego do dalszej weryfikacji przez Zespół Programu, podlega moderacji dokonywanej przez Moderатора. W przypadku pozytywnego wyniku moderacji Projekt będzie widoczny w Serwisie w ciągu (...) godzin od momentu jego przesłania za pośrednictwem Serwisu do Organizatora. W przypadku negatywnego wyniku przeprowadzonej moderacji (np. z uwagi na ponowne zamieszczenie tego samego Projektu przez Użytkownika, która była już przedmiotem negatywnej weryfikacji przez Zespół Programu), Organizator poinformuje drogą elektroniczną (na adres e-mail wskazany podczas Rejestracji) Użytkownika o przyczynie niedostępności jego Projektu w Serwisie.
9. Organizatorzy upoważnieni są do niedostępności Projektu w Serwisie lub jego późniejszego usunięcia, jeśli Użytkownik poprzez przesłanie Projektu:
  - (a) narusza cześć, godność, dobre imię lub inne dobra osobiste osób trzecich,
  - (b) narusza obowiązujące przepisy prawa, zasady współżycia społecznego lub dobre obyczaje,
  - (c) rozpowszechnia treści uznawane powszechnie za naruszające dobre obyczaje, normy moralne, obrażające godność lub naruszające dobra osobiste osób trzecich, uznawane powszechnie za społecznie niewłaściwe, wulgarne lub naruszające podstawowe zasady kultury osobistej,
  - (d) rozpowszechnia treści pornograficzne,
  - (e) propaguje poglądy polityczne,
  - (f) dopuszcza się dyskryminacji osób trzecich, w szczególności ze względu na płeć, wiek, niepełnosprawność, rasę, religię, narodowość, przekonania polityczne, pochodzenie etniczne, wyznanie, orientację seksualną.
10. Żadna z Propozycji zamieszczonych przez Użytkowników nie będzie widoczna dla osób trzecich, a jedynie dla Użytkownika, Organizatorów oraz osób wchodzących w skład Zespołu Programu. Udostępnienie Projektu tym osobom nastąpi na zasadach poufności.

## **§ 6**

### **Warunki techniczne konieczne do korzystania z Serwisu**

Warunkiem skutecznego korzystania z Serwisu jest:

- (a) posiadanie przez Użytkownika dostępu do Sieci Internet,
- (b) posiadanie przez Użytkownika indywidualnego konta poczty elektronicznej e-mail,
- (c) posiadanie przez Użytkownika jednej z wymienionych przeglądarek, w wersji minimum o numerze z nawiasu: Internet Explorer (10), Firefox (18), Chrome (24),
- (d) posiadanie przez Użytkownika oprogramowania Adobe Reader lub jego substytut.

## **§ 7**

### **Oczekiwania Organizatorów dotyczące Projektu oraz kryteria weryfikacji Zespołu Programu.**

1. Projekty zamieszczane przez Użytkowników w Serwisie, które pozostają w zainteresowaniu Organizatorów, mogące uzyskać pozytywną opinię i stać się potencjalnie przedmiotem udziału biznesowego Organizatorów (wszystkich lub niektórych) w jej realizację, to m.in.:
  - (a) oryginalne pomysły na filmy i seriale, które nie spotkały się uznaniem przez innych producentów z rynku audiowizualnego,

- (b) projekty w fazie wstępnego developmentu,
  - (c) projekty posiadające pierwsze wersje scenariusza,
  - (d) projekty seriali posiadające story-line, dla których rozwinięte scenariuszowo zostały przynajmniej 3 (trzy) odcinki serialu,
  - (e) projekty filmów, które nie posiadają zamkniętych źródeł finansowania, w tym określonego podmiotu prowadzącego dystrybucję,
  - (f) projekty filmów o już określonej strukturze finansowania, które posiadają podmiot odpowiedzialny za dystrybucję, a które do zbycia posiadają pola dystrybucji telewizyjnej i internetowej (zamknięte i otwarte) oraz VOD;
  - (g) komercyjne filmy kinowe,
  - (h) oryginalne, gatunkowe projekty filmów kinowych, wzbogacające polską sztukę filmową o nowe tematy lub nowe ujęcia współczesności, jeśli ich potencjał minimum to 250 tys. widzów.
  - (i) debiuty filmowe w określonych w Programie gatunkach
  - (j) filmy animowane kinowe, w tym przede wszystkim oparte o uniwersalne historie i przeznaczone dla szerokiej widowni i/lub o rozpoznawalne postaci animowane, o międzynarodowym potencjale sprzedażowym,
  - (k) międzynarodowe koprodukcje filmowe, gdzie polski udział będzie atutem dystrybucyjnym tych filmów
  - (l) oryginalne pomysły na ekskluzywne serie, które wyróżniają się oryginalnością, sposobem opowiadania i mają potencjał na międzynarodową sprzedaż.
2. Niezależnie od powyższego, Projekty, które mogą uzyskać pozytywną ocenę i być przedmiotem potencjalnego zaangażowania Organizatorów (wszystkich lub niektórych) w jej realizację, to:
- (a) gotowe formaty na realizację remake'ów filmów kinowych,
  - (b) gotowe formaty serialowe przeznaczone do rozpowszechniania na wszelkich istniejących obecnie polach eksploatacji;
  - (c) gotowe filmy kinowe przeznaczone do eksploatacji na innych polach, przy których istnieje możliwość realizacji tzw. „mini serii” na wyłączność dla FTA TV oraz wyłącznie lub niewyłącznie na inne pola eksploatacji.

## § 8

### Zasady oraz zakres czasowy Programu.

1. Program rozpoczyna się dnia 11 maja 2016 r. i trwać będzie do odwołania.
2. Serwis dostępny jest dla Użytkowników Serwisu od dnia 11 maja 2016 roku do odwołania.
3. Zamieszczanie Projektów w Serwisie przez Użytkowników możliwe jest od dnia 11 maja 2016 r.
4. Weryfikacja merytoryczna zamieszczonych w Serwisie Projektów przez Zespół Projektu przebiegać będzie zgodnie z założeniami Programu, o których mowa w § 1, oraz oczekiwaniami Organizatora i kryteriami weryfikacji Projektu, o których mowa w § 7 Regulaminu.
5. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do skontaktowania się tylko z Użytkownikami, które przeszły pozytywną weryfikację i w odniesieniu do których Organizatorzy są zainteresowani udziałem w ich realizacji. Kontakt z takim Użytkownikiem nastąpi w terminie 30 (trzydziestu) dni od dnia uwidocznienia Projektu w Serwisie po pozytywnej weryfikacji Moderadora, o której mowa w 5 ust. 8 Regulaminu.
6. Celem uniknięcia wątpliwości Organizatorzy zastrzegają, że przekazana Użytkownikowi informacja o pozytywnej weryfikacji Projektu przez Zespół Programu nie oznacza zawarcia jakiegokolwiek umowy, ani nie stanowi oferty jej zawarcia, a jedynie wyrażenie intencji współpracy, której warunki będą przedmiotem szczegółowych odrębnych rozmów już poza zakresem niniejszego Programu. Zasady ewentualnej współpracy przy realizacji Projektu zgłoszonego do Programu określać będzie odrębna umowa.
7. Organizatorzy zastrzegają, iż skontaktują się z Użytkownikami, o których mowa w ust. 5 powyżej drogą elektroniczną lub telefonicznie, na adres poczty elektronicznej lub numer telefonu podany podczas Rejestracji przez danego Użytkownika.

8. Podanie przez Użytkownika nieprawdziwych lub niekompletnych danych podczas Rejestracji stanowi przyczynę wykluczenia wybranego Projektu z Programu i jej usunięcie z Konta. Projekt, który został wykluczony z przyczyny, o której mowa w zdaniu pierwszym, nie będzie mógł być ponownie zamieszczony przez Użytkownika w Serwisie (nie przejdzie pozytywnej weryfikacji przez Moderатора).

## **§ 9**

### **Odpowiedzialność.**

1. Jeżeli oświadczenia, o których mowa w § 5 pkt 4 Regulaminu okażą się niezgodne ze stanem faktycznym, a Użytkownik swym działaniem lub zaniechaniem naruszy obowiązujące przepisy prawa, zwalnia on Organizatorów z odpowiedzialności w tym zakresie i zobowiązuje się do zaspokojenia roszczeń osób trzecich.
2. W przypadku skierowania wobec Organizatorów (wszystkich, jak i każdego z osobna) roszczeń przez osobę trzecią z tytułu naruszenia jakichkolwiek jej praw w związku z zamieszczonym przez Użytkownika w Serwisie Projektem lub którymkolwiek z jej elementów, Organizatorzy poinformują Użytkownika o tym fakcie, a Użytkownik zobowiązuje się zwolnić każdego z Organizatorów z odpowiedzialności poprzez pokrycie szkody powstałej po stronie każdego z Organizatorów w wyniku zgłoszonych roszczeń, co nie uchyla uprawnień każdego z Organizatorów do dochodzenia innych roszczeń w stosunku do Użytkownika, na zasadach określonych obowiązującymi przepisami prawa.
3. Postanowienia ust. 2 powyżej wiążą Użytkownika również po usunięciu Projektu z Serwisu.
4. Organizatorzy niezwłocznie informują (drogą mailową) Użytkownika, który zamieścił Projekt w Serwisie, o skierowaniu przez osobę/osoby trzecie przeciwko któremukolwiek z Organizatorów roszczeń wynikających z naruszenia ich praw, jak również informuje (drogą mailową) Użytkownika, który przestał sporny Projekt w Serwisie o skierowaniu przeciwko któremukolwiek z Organizatorów przez osobę/osoby trzecie roszczeń wynikających z naruszenia ich praw.
5. W przypadku zamieszczenia w Serwisie przez Użytkowników linków odsyłających do innych serwisów internetowych, Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za treści tych serwisów, ich regulaminy oraz zasady polityki prywatności. Serwisy te nie pozostają pod kontrolą Organizatorów.

## **§ 10**

### **Prawa autorskie.**

1. Wszelkie prawa autorskie do Serwisu, z wyłączeniem Projektów, w szczególności prawa do logotypów, wyglądu Serwisu (graficzny interfejs Serwisu), treści znajdujących się w Serwisie (z wyłączeniem zamieszczonych przez Użytkownika Projektów), przysługują Organizatorowi. Znaki towarowe opublikowane na Serwisie podlegają ochronie na podstawie właściwych przepisów, w tym w szczególności przepisów ustawy z dnia 30 czerwca 2000 roku Prawo własności przemysłowej (tekst jednolity: Dz. U. z 2013 roku, poz. 1410) oraz postanowień innych (w tym międzynarodowych) aktów prawnych, a jakiegokolwiek ich wykorzystanie przez Użytkowników lub inne osoby nieuprawnione bez uprzedniej pisemnej zgody Organizatorów jest niedozwolone.
2. Zamieszczając Projekt w Serwisie, Użytkownik udziela Organizatorom zgody na korzystanie z Projektu, lecz tylko w zakresie niezbędnym do realizacji celu Programu, tj. w szczególności do przeprowadzenia merytorycznej weryfikacji Projektu przez Zespół Programu.
3. Użytkownik wyraża zgodę na udostępnienie Projektu przez Organizatorów Zespołowi Programu w zakresie niezbędnym do realizacji celu Programu, tj. w szczególności na potrzeby przeprowadzenia merytorycznej weryfikacji Projektu przez Zespół Programu.
4. Powyższe postanowienia dotyczą zarówno Projektu jako całości jak również wykorzystanych w niej poszczególnych elementów.
5. Organizatorzy nie są upoważnieni do rozpowszechniania Projektu lub do jej komercyjnego wykorzystania na podstawie niniejszego Regulaminu. Ewentualne nabycie praw do Projektu (czy też poszczególnych jego elementów) zamieszczonego w Serwisie może nastąpić na drodze odrębnej umowy zawartej z Użytkownikiem przez Organizatora/Organizatorów.



## § 11

### Postępowanie reklamacyjne.

1. Każdy Użytkownik upoważniony jest do składania reklamacji z tytułu nienależytego wykonywania usług związanych z działaniem Serwisu, o których mowa § 1 ust. 5 Regulaminu.
2. Reklamacje można składać pisemnie na adres: Cyfrowy Polsat S.A., ul. Łubinowa 4a, 03-878 Warszawa, lub składać w formie elektronicznej, przesyłając ich treść na adres e mail: [reklamacje@cyfrowastrefatworcow.pl](mailto:reklamacje@cyfrowastrefatworcow.pl). Użytkownicy zobowiązani są do wskazania w treści reklamacji niedogodności, które spowodowały jej przestanie.
3. Reklamacja powinna zawierać następujące informacje:
  - 3.1. W przypadku Twórcy:
    - a. imię i nazwisko lub login do Konta;
    - b. data zaistnienia zdarzenia będącego przedmiotem reklamacji;
    - c. opis sytuacji, która jest przedmiotem reklamacji;
    - d. dane kontaktowe Użytkownika oraz sposób, w jaki odpowiedź na reklamacje powinna zostać udzielona.
  - 3.2. W przypadku Producenta:
    - a. nazwa lub firma lub login do Konta;
    - b. zaistnienia zdarzenia będącego przedmiotem reklamacji;
    - c. opis sytuacji, która jest przedmiotem reklamacji;
    - d. dane kontaktowe Użytkownika oraz sposób, w jaki odpowiedź na reklamacje powinna zostać udzielona.
4. Zgłoszona reklamacja zostanie rozpatrzona w terminie 30 (trzydziestu) dni od daty jej wniesienia. Jeśli wymaga tego prawidłowe rozpatrzenie reklamacji, Użytkownik może zostać poproszony o udzielenie dodatkowych informacji. W przypadku zaistnienia takiej konieczności reklamacja Użytkownika zostanie rozpatrzona w terminie 30 (trzydziestu) dni od dnia przekazania przez Użytkownika dodatkowych informacji. W przypadku nie przekazania dodatkowych informacji reklamacja zostanie rozpatrzona w zakresie możliwym na podstawie przedstawionych przez Użytkownika pierwotnych informacji.
5. O rozstrzygnięciu złożonej reklamacji Uczestnik Programu zostanie powiadomiony poprzez przesłanie wiadomości w sposób wskazany przez Użytkownika w reklamacji lub Uczestnika Programu - pisemnie.
6. Przedmiotem reklamacji nie powinny być w szczególności wady, usterki lub niemożność korzystania z Serwisu, spowodowane:
  - (a) niespełnieniem przez Użytkownika warunków technicznych wskazanych w § 6 Regulaminu;
  - (b) brakiem zgody Użytkownika na przestrzeganie Regulaminu;
  - (c) błędami, pomyłkami Użytkownika;
  - (d) nieprawidłowym korzystaniem przez Użytkownika z Internetu i przeglądarki internetowej lub łączy telekomunikacyjnych.

## § 12

### Zmiany w Regulaminie i zakończenie Programu lub funkcjonowania Serwisu.

1. Organizatorzy są uprawnieni do zmiany Regulaminu z ważnych przyczyn, w szczególności z powodu zmian w obowiązującym prawie lub z powodu zmian funkcjonalności Serwisu w celu zapewnienia jej Użytkownikom dogodniejszych warunków korzystania z niej.
2. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo zmian niniejszego Regulaminu przy zastosowaniu odpowiednich form informacji i zawiadomień Użytkowników. Zmiana Regulaminu może polegać również na przystąpieniu nowych Organizatorów bądź partnerów do Programu.
3. Każdorazowa zmiana Regulaminu wejdzie w życie:

- (a) w terminie 7 (siedmiu) dni od dnia powiadomienia Użytkowników drogą elektroniczną o wprowadzonej zmianie oraz jej zakresie, jeśli zmiana ta ma wpływ na sytuację Użytkowników,
  - (b) niezwłocznie z chwilą powiadomienia Użytkowników drogą elektroniczną o wprowadzonej zmianie oraz jej zakresie, jeśli zmiana ta nie ma wpływu na sytuację Użytkowników.
4. Dodatkowo, informacja o zmianie Regulaminu zostanie opublikowana w Serwisie.
  5. Informacja o zakończeniu Programu lub funkcjonowaniu Serwisu zostanie opublikowana na Serwisie lub przesłana do Użytkowników pocztą lub za pomocą środków komunikacji elektronicznej, w szczególności pocztą elektroniczną lub za pomocą wiadomości SMS. Poinformowanie o zakończeniu Programu i funkcjonowania Serwisu, nastąpi nie później niż na 30 (trzydzieści) dni przed wystąpieniem tych zdarzeń.
  6. W przypadku zmiany Regulaminu Użytkownikowi przysługuje prawo do rezygnacji z udziału w Programie.
  7. W przypadku zakończenia Programu i funkcjonowania Serwisu, niezweryfikowane Projekty zamieszczone w Serwisie zostaną usunięte z Serwisu bez wcześniejszej weryfikacji przez Zespół Programu.

### **§ 13** **Postanowienia końcowe**

1. Dla wszystkich praw i obowiązków, jakie wynikną z niniejszego Regulaminu, właściwe jest prawo polskie.
2. Aktualny Regulamin dostępny jest na stronie w Serwisie.
3. Regulamin dostępny jest w polskiej wersji językowej.